

## KORKEASTA LAADUSTA JA AJATTOMASTA MUOTOILUSTA TUNNETTU ADEA JUHLII 30-VUOTISTA TAIVALTAAN

Huonekaluvalmistaja Adean juuret ovat syvällä Etelä-Pohjanmaalla, ulottuen 1959 perustettuun yritykseen Toiminimi S.Mäkitaloon. Toisen polven yrittäjälle **Esa Mäkitalolle** tulee täyteen 40 vuotta yrittäjänä.

Vuonna 1992, kun Suomi paini keskellä syvintä lamaa, yrityksessä suoritettiin sukupolven vaihdos loppuun ja Esa Mäkitalo siirtyi isänsä jälkeen omistajaksi ja yrityksen johtoon. Yrityksellä oli toimivat ompelukoneet ja ammattitaitoisia kaavoittajia. Oli selvää, että pelkästään olemassa olevilla tuotteilla yrityksellä ei ollut tulevaisuutta. Jotain uutta oli keksittävä. Syntyi ajatus hyvin suunnitelluista ja valmistetuista huonekaluista. Kaksi vuotta myöhemmin 1994 Esa allekirjoitti ensimmäisen suunnittelusopimuksen arkkitehti **Matti Halmeen** kanssa.

Vastuullinen ajattelu on ollut osa Adean ydintä jo kolmekymmentä vuotta, heti ensi hetkestä lähtien. Suomessa, Kauhajoen tehtaalla tuotetut kalusteet, niiden pitkäikäisyys, huollettavuus, varaosapalvelu ja kestävät materiaalit ovat aitoa vastuullisuutta. Pitkän kokemuksen omaavat, ammattitaitoiset työntekijät valmistavat Adean kalusteet sillä pieteetillä kuin tekisivät huonekaluja itselleen. Adeassa otetaan vakavasti yrityksen ympäristö- ja yhteiskuntavastuu.

Isojoen tehtaalla aloitettiin huonekalujen valmistus ja ensimmäiset *Deco*-sohvat otettiin tuotantoon. Vuonna 1995 mallistoon tullut, hyvin istuvilla irtopäällisillä verhoiltu *Demi*-sohva viitoitti yrityksen luonnostaan vastuullista ja kestävästä yrityskulttuurista. Yritykselle tarvittiin uuteen toimialaan paremmin sopiva, kansainvälinen nimi. Adea nimi lanseerattiin vuonna 1999 Habitaressa. Huonekaluja valmistavan yrityksen tuotemerkki on rakentunut ensi hetkestä lähtien hyvään muotoiluun ja laatuun.

– Yhteistyön aloittaminen arkkitehti **Kirsti Pyhälammen** kanssa oli meille tärkeä hetki. Kirstin myötä Adeassa kasvoi ymmärrys kalusteiden mitoituksesta ja modulaarisuudesta. Hän suunnitteli muun muassa vuonna 2001 *Camp*-moduulisohvajärjestelmän, jossa on yli 80 toisiinsa yhdisteltävää osaa. *Camp* on kestänyt kaiken muotoilussa tapahtuneen turbulenssin. *Campia* ja siihen sopivia irtopäällisiä myydään edelleen, kertoo Esa Mäkitalo.

Vuoden kalustesuunnittelijaksi 2024 valitun **Petra Lasseniuksen** Adealle suunnittelema *Band*-sohva täyttää ensi vuonna 20 vuotta. Se oli klassikko jo syntyessään ja kuuluu edelleen suosittujen sohvamallien joukkoon. Pehmeiden muotojen taitajan **Jukka Setälän** vuonna 2014 suunnittelema *Tao*-tuoli on ollut suosittu alusta asti, mutta sen suosio on edelleen kasvanut vuosien saatossa.

Adea on tehnyt pitkään yhteistyötä myös tunnettujen ulkomaisten suunnittelijoiden kanssa. Ruotsalainen muotoilijakaksikko **Mats Broberg** ja **Johan Ridderstråle** on suunnitellut Adealle useita menestyksekkäitä kalusteita, muun muassa *Baron*- ja *Bonnet*-tuotepereet. **Alexander Lervikin** ajatuksesta modernisoida klassinen Howard-sohva syntyi rakastettu ja palkittu *Mr. Jones*.

Kolmenkymmenen vuoden aikana Adea on tehnyt yhteistyötä monen ammattitaitoisen suunnittelijan kanssa, joiden suunnittelemat huonekalut ovat olleet pitkäikäisiä, kestäneet hyvin aikaa ja olleet myyntimenestyksiä niin Suomessa kuin ulkomailla. Se kertoo ajattomasta muotoilusta. Adeassa puhutaankin teknisestä- ja designlaadusta.

– Adean asiakkaat arvostavat laajaa ja laadukasta kangasvalikoimaa. Pintamateriaali onkin tärkeä osa verhoiltuja huonekaluja. Laadukkaat, Adean kalustemalleihin parhaiten sopivat kangaslaadut ja -kuosit ”poimitaan käsin” kutomoista, joista suurin osa on pieniä perheyriksii. Täytyy seurata trendejä, mutta kaikkeen ei pidä lähteä mukaan. Kangasmaailmassa tapahtuu paljon, uusia kangaskuituja tulee ryminällä. Testautamme aina kankaiden tekniset ominaisuudet. Sen jälkeen teemme koeverhoiluja nähdäksemme miltä kankaat näyttävät kalusteissa ja kuinka kangas käyttäytyy verhoiltaessa, kertoo myyntipäällikkö Mari Sääntti.

Noin 60 prosenttia Adean kalusteista myydään yksityiskoteihin, loput projekteihin. Yrityksessä seurataan tarkasti asuinympäristön muutoksia, mitä tapahtuu arkkitehtuurissa ja asutosuunnittelussa. Kun huoneiden koot pienenevät, vaikuttaa se myös kalusteiden mitoitukseen ja niiden suunnitteluun.

Adean tulevaisuus on vahvana kalustevalmistajabrändinä – muotoilun ja laadun tekijänä – niin Suomessa kuin ulkomailla. Pohjoismaiden lisäksi vahvoiksi vientimaiksi ovat nousseet Sveitsi ja Irlanti, joissa Adean tuotteet ovat jo vakiinnuttaneet paikkansa.

### Lisätietoja:

Toimitusjohtaja Esa Mäkitalo, esa.makitalo@adea.fi, p.040 554 0530 | Myyntipäällikkö Mari Sääntti, mari.sääntti@adea.fi, p.040 564 9530